





**RICARDITO LO SQUALO?** 

Età consigliata: 3+ Regia di Evelyn Bruges (animazione, 76')

Preso in giro per la sua "pinna da squalo", Ricardito si sente diverso e parte per un'avventura negli abissi dove, tra incontri inattesi e sfide, scopre che la diversità è la sua forza. Una favola di inclusione, amicizia e rispetto per la natura.

Disponibile da settembre



**SUPER CHARLIE** 

Regia di Jon Holmberg (animazione, 89')

La storia di Willy, che sogna di essere un eroe, e del suo fratellino Charlie, con veri superpoteri. Tra gelosie e risate, i due dovranno unire le forze per fermare un cattivo che minaccia la città. Un'avventura divertente e coinvolgente che parla di famiglia, crescita e collaborazione.

Disponibile dal 9 ottobre



Primaria, Secondaria I e II grado SCHOOL OF LIFE Età consigliata: 9+

Regia di Giuseppe Marco Albano con Nicolò Govoni (docufilm, 87')

La storia di Nicolò Govoni e della missione di Still I Rise, l'organizzazione no-profit che porta istruzione dove sembra impossibile. Un film potente e ispiratore, che racconta come l'educazione possa diventare riscatto, futuro e libertà per migliaia di bambini nei contesti più difficili.

Disponibile da settembre



## **ZVANÌ - IL ROMANZO FAMIGLIARE DI GIOVANNI PASCOLI**

Regia di Giuseppe Piccioni

con Federico Cesari, Benedetta Porcaroli, Liliana Rottone

(biografico/drammatico, 110')

Un viaggio intimo nella vita e nella poesia di Giovanni Pascoli. Un racconto intenso e delicato che restituisce la voce e le radici affettive del poeta, illuminando con sguardo vivo e contemporaneo un autore fondamentale della nostra letteratura.

Disponibile dal 2 ottobre



Secondaria di I e II grado Età consigliata: 10+

Età consigliata: 16+

Secondaria I e II grado

Età consigliata: 10+

Regia di Alessandro Aronadio con Edoardo Leo, Teresa Saponangelo (dramedy, 115')

Ispirato a una storia vera di coraggio e responsabilità: Mattia affronta l'Alzheimer precoce del padre con forza e determinazione. Un film che trasforma il dolore e la malattia in un inno alla resilienza e all'amore filiale.

Disponibile dal 17 ottobre



### **DUSE**

Regia di Pietro Marcello con Valeria Bruni Tedeschi (biografico/drammatico, 120')

Nel primo dopoguerra, dominato dall'avanzata del fascismo, l'ultima stagione di Eleonora Duse, donna libera e artista innovatrice che sceglie di rimettersi in gioco. Un'occasione per riflettere su cultura, libertà e identità femminile oltre gli stereotipi.

Disponibile da settembre



Infanzia e Primaria

Infanzia e Primaria

Età consigliata: 5+

### **SOUALI**

Secondaria di II grado Regia di Daniele Barbiero Età consigliata: 14+ con James Franco, Lorenzo Zurzolo (drammatico, 107')

Dal romanzo di Giacomo Mazzariol, il film segue Max, appena diplomato, di fronte alla sua prima offerta di lavoro e alle scelte che ne derivano tra libertà e responsabilità. Un racconto che apre domande su sogni, paure, legami familiari e invita a riflettere su identità, crescita e futuro.

Disponibile dal 16 ottobre



#### **40 SECONDI**

Secondaria di II grado Età consigliata: 14+

Regia di Vincenzo Alfieri con Francesco Di Leva, Francesco Gheghi, Sergio Rubini

(drammatico)

Quaranta secondi cambiano una vita e scuotono la coscienza collettiva. Ispirato a una storia vera, il film ricostruisce le ore prima della morte di Willy Monteiro Duarte, quando un litigio banale diventa una fatale aggressione. Uno specchio su disagio giovanile, violenza gratuita e responsabilità civile.

Disponibile dal 17 novembre



# **PRIMAVERA**

Secondaria di Il grado Età consigliata: 13+

Regia di Damiano Michieletto con Tecla Insolia, Michele Riondino (Drammatico, 110')

Venezia, Settecento. Cecilia, giovane violinista, cresce nell'Ospedale della Pietà. L'arrivo di Antonio Vivaldi come maestro scuote la sua vita, risvegliando in lei la forza di emanciparsi e di immaginare un futuro diverso. Un racconto di talento e resilienza, che intreccia arte e libertà femminile.

Disponibile dal 6 dicembre



# IL DONO PIÙ PREZIOSO

Secondaria di II grado Età consigliata: 13 +

Regia di Michel Hazanavicius (animazione, 81')

Nel gelo dell'Europa occupata, una boscaiola raccoglie una neonata, gettata da un treno in corsa verso un destino tragico: un gesto che cambierà per sempre la sua vita e quella del marito. Il film celebra la forza della solidarietà e del coraggio silenzioso nei momenti più oscuri della Storia.

Disponibile dal 27 gennaio





