



GIORNATE DEL
CINEMA
PER LA
SCUOLA
2023

PALERMO
16-18 OTTOBRE

ANTEPRIMA

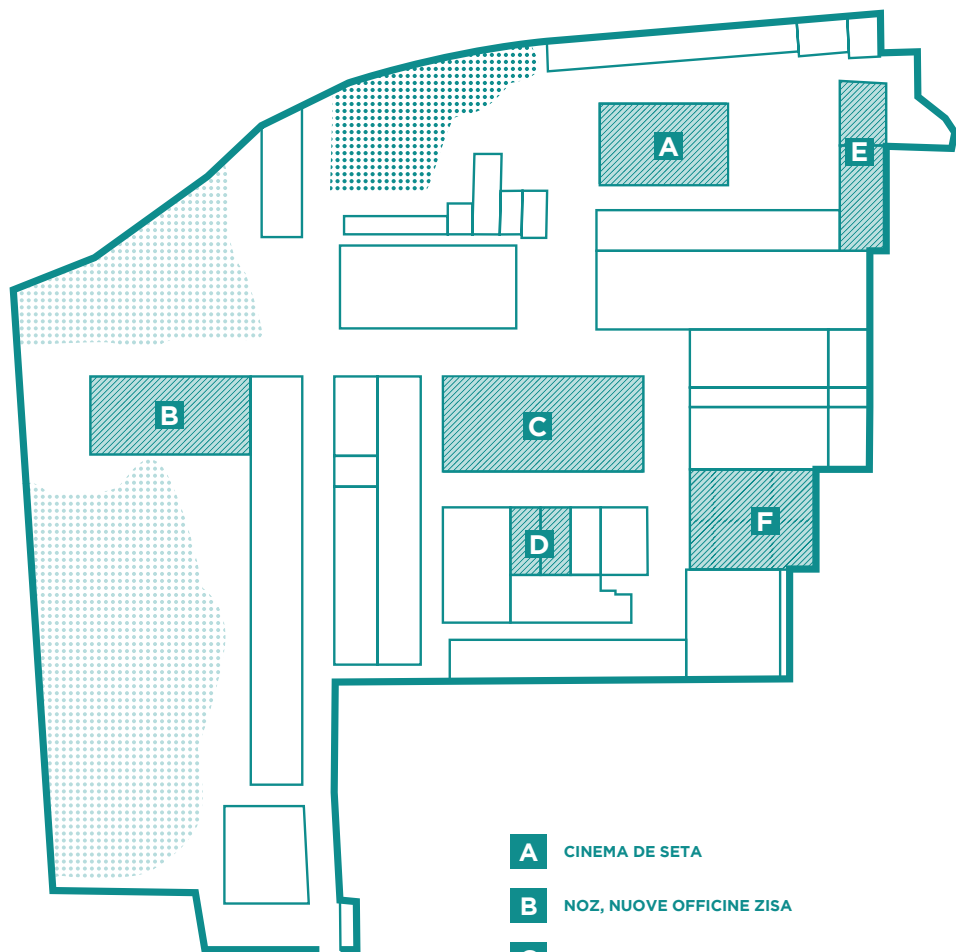
15 ottobre ore 20.00

Il Ministero dell'Istruzione e del Merito e il Ministero della Cultura, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia e con l'Istituto Comprensivo Statale "Giuliana Saladino" di Palermo, nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola, promuovono le Giornate Nazionali del Cinema per la Scuola 2023.



Le tre giornate rivolte a docenti e dirigenti scolastici delle scuole di ogni ordine e grado di tutt'Italia prevedono:

- **17 seminari e laboratori** tenuti dai principali operatori del settore che hanno realizzato progetti nazionali e innovativi nell'ambito del Piano fra i quali ACEC, ANEC, AGIS, Anica Academy, Cineteca di Bologna, Cinemovel, Fondazione Cineteca Italiana, Fondazione Golinelli, Fondazione Sistema Toscana, Fondazione Modena Arti Visive, Giffoni, Istituto Antonioni, Istituto Centrale Beni Sonori e Audiovisivi, Playtown, Università Milano Bicocca, Zalab
- **2 laboratori di progettazione partecipata** tenuti dai Ministeri, uno dedicato agli operatori di educazione visiva a scuola per il progetto di formazione rivolto ai docenti ed uno rivolto al personale scolastico in merito alle procedure contabili e amministrative per la gestione dei progetti realizzati nell'ambito dei bandi
- **3 masterclass** con Giovanni De Luna, Stefano Laffi e Pasquale Scimeca
- **5 proiezioni dedicate seguite dall'incontro con i registi**, il 15 ottobre, in preapertura, la proiezione *Diario di un maestro* in occasione dei 100 anni di Vittorio De Seta e un incontro con Salvo Ficarra e Valentino Picone; il 16 ottobre la proiezione de *Il cerchio* e l'incontro con Sophie Chiarello e la proiezione di *Comandante*, con l'incontro di Edoardo De Angelis, moderati da Piera Detassis, il 17 ottobre *L'ultima volta che siamo stati bambini*, e l'incontro con Claudio Bisio e il 18 ottobre *Io capitanò*, e l'incontro al quale parteciperanno Matteo Garrone e il cast del film.
- All'interno del Centro Sperimentale di Cinematografia - sede Sicilia saranno messe a disposizione delle postazioni video attraverso le quali, durante l'intera durata della manifestazione, sarà possibile visionare le **oltre 200 opere selezionate** tra le centinaia di opere audiovisive realizzate dalle istituzioni scolastiche e dagli enti nell'ambito delle ultime tre edizioni del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola. Le opere audiovisive sono riunite in un apposito catalogo per tematica affrontata e grado di istruzione degli studenti coinvolti.



↑
INGRESSO

- A** CINEMA DE SETA
- B** NOZ, NUOVE OFFICINE ZISA
- C** CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
- D** ARCI TAVOLA TONDA
- E** CRE.ZI. PLUS
- F** TRE NAVATE

15 OTTOBRE

ORE 20.00 | CINEMA DE SETA

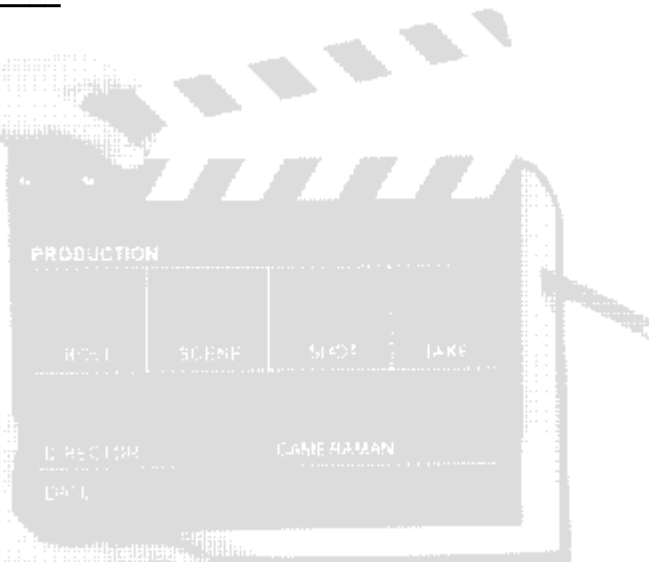
Noi e la scuola

Incontro con Salvo Ficarra e Valentino Picone

ORE 21.00 | CINEMA DE SETA

Proiezione *Diario di un maestro* in occasione dei 100 anni di Vittorio De Seta | Italia 1972 | 135'

A cura di Università degli Studi di Palermo, Centro Sperimentale di Cinematografia - sede Sicilia, Efebo d'Oro, Sicilia Queer filmfest, Sole Luna Doc Film Fest, CRICD - Centro Regionale Inventario, Catalogazione e Documentazione



16 OTTOBRE

ORE 9.30 - 13.00 | CINEMA DE SETA

Registrazione partecipanti

ORE 15.00 - 16.30 | CINEMA DE SETA

Cerimonia Inaugurale promossa dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell'Istruzione e del Merito

ORE 16.30 - 17.00 PAUSA CAFFÈ

ORE 17.00 | CINEMA DE SETA

**Proiezione *Il cerchio*, di Sophie Chiarello
Italia 2022 | 108'**

A seguire incontro con la regista Sophie Chiarello e la produttrice Francesca Cima, Modera Piera Detassis, Presidente Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello

ORE 19.00 - 20.00 | CRE.ZI. PLUS

Aperitivo-Cena

ORE 20.30 | CINEMA DE SETA

**Proiezione *Comandante*, di Edoardo De Angelis
Italia 2023 | 120'**

A seguire incontro con il regista Edoardo de Angelis e la produttrice Francesca Cima, Modera Piera Detassis, Presidente Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello

17 OTTOBRE

MATTINA

ORE 9.30 - 11.00 | SALA DE SETA
CONSIGLIATO A: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

Università Milano Bicocca

Il blob condiviso come metodologia narrativa del cinema per la formazione (con Emanuela Mancino).

ORE 9.30 - 11.00 | CRE.ZI. PLUS
CONSIGLIATO A: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

Istituto Antonioni

La scuola come luogo privilegiato per abbracciare metodi innovativi di educazione all'immagine (con Marco Crepaldi, Andrea Caccia e Marco Longo).

ORE 9.30 - 11.00 | SALA BIANCA - CENTRO SPERIMENTALE
DI CINEMATOGRAFIA SEDE SICILIA
CONSIGLIATO A: SCUOLA PRIMARIA

Cineteca di Bologna

A scuola di cinema (con Elisa Giovanelli e Cristina Piccinini).

ORE 9.30 - 11.00 | SALA BLU VALENTINA PEDICINI - CENTRO
SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA - SEDE SICILIA -
CONSIGLIATO A: SCUOLA SECONDARIA

Zalab

Dalla visione di un film alla video-intervista (con Michele Aiello, Martina Tormena).

17 OTTOBRE

**ORE 9.30 - 11.00 | ARCI TAVOLA TONDA
(OPERATORI DI EDUCAZIONE VISIVA)**

Progettazione partecipata OEV a cura di MIC e MIM

11.00 - 11.30: PAUSA CAFFÈ

**ORE 11.30 - 13.00 | CINEMA DE SETA
CONSIGLIATO A: SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO**

Fondazione Golinelli

Realtà virtuali ed esperienze immersive per la scuola del futuro
(con Lucia Tarantino e Alessandro Saracino).

**ORE 11.30 - 13.00 | CRE.ZI. PLUS
CONSIGLIATO A: SCUOLA DELL'INFANZIA**

Playtown Roma

Da Cavandoli a Biancaneve (con Enrico Azzano).

**ORE 11.30 - 13.00 | SALA BIANCA - CENTRO SPERIMENTALE
DI CINEMATOGRAFIA - SEDE SICILIA
CONSIGLIATO A: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA**

Anec Lazio

Cineprof (con Massimo Arcangeli, Francesco Crispino, Piera Bernaschi,
Massimo Righetti).

17 OTTOBRE

**ORE 11.30 - 13.00 | SALA BLU VALENTINA PEDICINI
CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA - SEDE SICILIA -
CONSIGLIATO A: SCUOLA SECONDARIA**

Agis Lombardia

Abcinema, la Sala cinematografica come laboratorio interattivo (con Manlio Celso Piva, Anita Di Marco Berardino e Carlo Zelindo Baruffi).

**ORE 11.30 - 13.00 | ARCI TAVOLA TONDA
(OPERATORI DI EDUCAZIONE VISIVA)**

Progettazione partecipata OEV a cura di MIC e MIM

13.00 - 15.00: PRANZO

— POMERIGGIO

**ORE 15.00 - 16.30 | CINEMA DE SETA
CONSIGLIATO A: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA**

Pasquale Scimeca, Masterclass “Migrazioni ed educazione all’intercultura”

A partire da alcuni estratti del film *Balon*, Pasquale Scimeca dialoga con Suor Fernanda Di Monte.

**ORE 15.00 - 16.30 | SALA CRE.ZI. PLUS
CONSIGLIATO A: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA**

Fondazione Sistema Toscana

Lanterne magiche: metodo diffuso per educare al cinema (con Sveva Fedeli, Leonardo Moggi e Elisa Salvatori).

17 OTTOBRE

ORE 15.00 - 16.30 | SALA BIANCA - CENTRO SPERIMENTALE DI
CINEMATOGRAFIA - SEDE SICILIA
CONSIGLIATO A: SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

Anica Academy

L'orientamento alle professioni del cinema (con Sergio Del Prete e Luana Fedele).

ORE 15.00 - 16.30 | SALA BLU VALENTINA PEDICINI - CENTRO
SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA - SEDE SICILIA
CONSIGLIATO A: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

Istituto Centrale Beni Sonori e Audiovisivi

Linguaggio audiovisivo, comunicazione multimediale e didattica
(con Antonello De Berardinis e Antonio Buldini).

ORE 15.00 - 16.30 | ARCI TAVOLA TONDA
CONSIGLIATO A: SCUOLA SECONDARIA

Agis Puglia e Basilicata

Bamp Cinema, un solo frame dall'Adriatico al Tirreno (con Francesca Rossini
e Antonella Gaeta).

ORE 15.00 - 16.30 | NOZ, NUOVE OFFICINE ZISA
CONSIGLIATO A: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

Acec

Close-up, Il cinema si racconta la visione condivisa e l'analisi filmica a supporto
della formazione (con Tiziana Vox ed Elena Grassi).

17 OTTOBRE

16.30 - 17.00 PAUSA CAFFÈ

ORE 17.00 - 18.30 | CINEMA DE SETA

Masterclass Giovanni De Luna

Il cinema nella costruzione dell'identità nazionale. Matteo Di Figlia dialoga con Giovanni De Luna.

ORE 18.30 - 19.30 | CRE.ZI. PLUS

Aperitivo-Cena

ORE 19.30 | CINEMA DE SETA

Proiezione *L'ultima volta che siamo stati bambini*, di Claudio Bisio | Italia 2023 | 105'

A seguire incontro con il regista Claudio Bisio.

18 OTTOBRE

ORE 9.30 - 11.00 | CINEMA DE SETA
(SEMINARIO RIVOLTO A DS E DSGA)

Seminario gestione amministrativa e contabile dei progetti promossi nell'ambito dei bandi CIPS a cura di MIM e MIC

ORE 9.30 - 11.00 | CRE.ZI. PLUS
CONSIGLIATO A: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

Masterclass Stefano Laffi

Cosa ci stanno chiedendo le nuove generazioni?

ORE 9.30 - 11.00 | SALA BIANCA - CENTRO SPERIMENTALE DI
CINEMATOGRAFIA SEDE SICILIA
CONSIGLIATO A: SCUOLA SECONDARIA

Fondazione Cineteca Italiana

Il Cinema è giovane. Attività e strumenti per una didattica basata sull'ascolto (con Simone Moraldi e Silvia Pareti).

ORE 9.30 - 11.00 | SALA BLU VALENTINA PEDICINI CENTRO
SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA - SEDE SICILIA
CONSIGLIATO A: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

Giffoni Experience per il progetto School Experience

Passione corto: leggere e comprendere il formato breve (con Antonia Grimaldi).

18 OTTOBRE

ORE 9.30 - 11.00 | ARCI TAVOLA TONDA
CONSIGLIATO A: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

Fondazione Modena Arti Visive

Arti, immagini e tecnologia nel terzo millennio (con Alice Bergomi e Simone Santilli).

ORE 09.30 - 11.00 | NOZ, NUOVE OFFICINE ZISA
CONSIGLIATO A: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

Cinemovel Foundation

Schermi in classe (con Enzo Bevar).

11.00 - 11.30 PAUSA CAFFÈ

ORE 11.30 - 13.30 | CINEMA DE SETA

Proiezione *lo capitano*, di Matteo Garrone Italia 2023 | 121'

A seguire incontro con il regista Matteo Garrone e con il cast del film ed evento di chiusura della manifestazione.

In collaborazione con



Città di Palermo
Assessorato alla Cultura



Media partner

CINECITTÀ
NEWS

Colophon

Direttore Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia:
Giuseppe Piero

Dirigente Scolastico I.C.S. Giuliana Saladino:
Giusto Catania

Coordinamento generale della manifestazione:
Giulia Serinelli

Segreteria organizzativa:
**Giorgio Lisciandrello (coordinatore),
Andrea Inzerillo, Pierfrancesco Li Donni**

Iscrizioni e accrediti:
Alain Santi Marco Lima / U.S.R. Sicilia

Coordinamento spazi Cantieri Culturali alla Zisa:
Etrio Fidora

Movimentazione copie: **Vittoria De Stefani**

Creatività e art direction: **Danilo Li Muli**

Proiezioni: **Danilo Flachi**

Ufficio stampa: **Laura Grimaldi, Giovanna Pirrotta**

Documentazione video:

Gianfranco Piazza (coordinatore), Ivan Di Vita,

Mario Estrada, Naomi Kikuchi, Andrea Nocifora

Documentazione editoriale: **Alli Traina**

Documentazione fotografica:

Francesco Bellina

Social media: **Antonella Giovinco,
Alessandro Lombardi**

Catalogo: **Azzurra Teoli, Nicolò Pizzin**

Gestione amministrativa I.C.S. Giuliana Saladino:

Giuseppa Tumminello, Caterina Leonardi,

Graziella Mirabella

Catering: **I.P.S.S.E.O.A. Pietro Piazza / Cre.Zi. Plus**

giornatecinemascuola.it

Cantieri Culturali alla Zisa

Via Paolo Gili, 4
